

COMUNICATO STAMPA

L'ASSOCIAZIONE NARTEA ACCENDE I RIFLETTORI NELLA CORNICE DEL PIO MONTE DELLA MISERICORDIA: IN SCENA "CAPTIVI"

**Per la prima volta la visita guidata teatralizzata dell'Associazione Culturale NarteA
nella straordinaria cornice di Pio Monte della Misericordia**

Sabato 23 e domenica 24 marzo 2013, l'Associazione Culturale NarteA e l'istituzione del Pio Monte della Misericordia offriranno la straordinaria opportunità di partecipare per la prima volta in assoluto alla *visita guidata teatralizzata "Captivi"*, presso il Pio Monte della Misericordia, una delle più importanti e antiche istituzioni benefiche napoletane, d'ispirazione cattolica, nata per l'esercizio delle *opere di misericordia corporale*, che nasconde al suo interno l'elegante chiesa barocca progettata dal regio architetto *Francesco Antonio Picchiatti*, dove si possono ammirare la grande tela del *Caravaggio*, altri capolavori di pittura, tra le più alte testimonianze del naturalismo napoletano.

La conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa si terrà il giorno **21 marzo 2013**, ore 12:00, presso il Pio Monte della Misericordia. Parteciperanno i rappresentanti di NarteA e dell'istituzione di Pio Monte della Misericordia, e *Febo Quercia*, direttore artistico della pièce teatrale *Captivi*.

L'evento prevede una descrizione della storia e delle opere dell'istituzione del Pio Monte della Misericordia, con l'esperta guida di *Alessia Zorzenon*, con la singolare *visita teatralizzata* (format esclusivo di NarteA, registrazione S.I.A.E.), attraverso l'interpretazione di una opera "teatralizzata", recitata dagli attori professionisti *Raffaele Ausiello*, *Serena Pisa* e *Antimo Casertano*. L'iniziativa, realizzata in collaborazione con il Pio Monte della Misericordia, ha lo scopo di catapultare i visitatori in un lontano momento storico, colmo di opere... artistiche e caritatevoli.

Associazione Culturale NarteA

Sede legale: Via Tarsia, 64 - 80135 NAPOLI

Sede operativa e indirizzo per corrispondenza: Largo delle Mimose, 1 - 80131 NAPOLI

C.F.: 95086250636 - **Tel:** 339.7020849 – **Fax:** 081.2143395

Email: info@nartea.com - **Web:** <http://www.nartea.com>



Per molti secoli, i mari del Mediterraneo furono palcoscenici dei saccheggi più crudeli: Napoli non sfuggì al suo destino, smarrendo *opere e anime*. Durante queste incursioni in Italia meridionale, i napoletani furono maggiormente esposti al pericolo di essere predati e catturati dai Turchi. All'epoca, questi corsari-predoni fondavano la loro economia sul commercio e il riscatto dei catturati: questi venivano “offerti” sulle piazze marittime africane e, in attesa del pagamento di un riscatto, erano costretti a vivere lunghi periodi di prigionia in condizioni disumane. Una delle opere di misericordia per cui il Pio Monte fu attivamente impegnato sin dai primi anni della sua istituzione, fu proprio *l'Opera della Redenzione dei Captivi*: ossia la liberazione degli schiavi cristiani dalle mani degli infedeli.

Una storia architettata sulle vicende storiche napoletane, fortemente intessuta sulla profondità dei sentimenti umani: attraverso questa particolare pièce teatrale itinerante, inoltre, si riveleranno al pubblico le suggestive sale dell'appartamento storico, che custodiscono la preziosa Quadreria con il considerevole nucleo di dipinti e bozzetti di *Francesco De Mura*, artista del secolo '700 napoletano, le altre opere di insigni pittori italiani e stranieri dal Cinquecento all'Ottocento, tra cui *Ribera, Giordano, Pitloo, Stanzione, Vaccaro, Francanzano, Santafede, van Somer*.

La prenotazione è obbligatoria ai numeri 339.7020849 - 334.6227785. Costo € 15,00 a persona.

Ufficio Stampa NarteA

Annacarla Tredici

ph. 333.9513421 email: annacarla.tredici@nartea.com